

TALLOIRES

L'artiste Aimef est à l'Abbaye

L'artiste veyrolaine, originaire de Normandie et passée par Paris, pose une nouvelle fois son atelier dans le bâtiment historique de la baie.

Aimef accueille ses visiteurs avec son époux présent comme la flamme sur la bougie, comme souffleur et premier spectateur résigné dans le bonheur.

L'artiste blonde semble sortir tout droit de l'une de ses créations. L'expérience des années passées lui a apporté la maturité et la simplicité qui sied à tout artiste : elle peut poser des mots simples et accessibles pour expliquer le sens de ses œuvres. Cela change radicalement de tant d'autres confrères qui s'isolent naturellement des spectateurs par leur propre brouillard. La présence sibylline de ses créa-

tions colorées dans l'ambiance sage et sombre de l'Abbaye les met étonnamment en relief.

Ainsi, le diptyque des "ré-gates en mer de chine" retient inexorablement l'attention, comme "le rêve d'un nouveau monde" vous projette naturellement vers l'horizon magique de New-York.

À l'heure de la rentrée, un passage par la grande galerie de l'Abbaye s'impose donc pour les amateurs de renouvellement d'ambiance ou pour ceux qui cherchent à redonner une âme à une pièce, ou tout simplement acquérir une création à prix abordable.

Georges BISE

L'exposition à l'hôtel de l'Abbaye dure jusqu'au 6 octobre. Entrée libre de 10 heures à 18 heures tous les jours.



L'artiste veyrolaine Aimef est à l'Abbaye jusqu'au 6 octobre.

Photo DL/G.B.